

## TIPPS

### World: Noumuso

Für sein Projekt Nouvelle Musique Solar (kurz: Noumuso) spannt der St. Galler Drummer und Produzent EmaNuel mit Musikern aus Guinea, Senegal und Südafrika zusammen. Durch den Mix aus afrikanischen Instrumenten wie Kora, Djembé oder Balafon mit Piano und Hip-Hop-Beats soll ein neuer, interkultureller Sound entstehen. In St. Gallen präsentiert die Band als Stargast den südafrikanischen Jazzpianisten Nduduzo Makhathini. Sa, 14.5., 21.00 Palace St. Gallen

### Jazz:

**Ambrose Akinmusire Quartet** Soeben 40 geworden, zählt Ambrose Akinmusire (Bild) zu den Top-Stars des jungen US-Jazz. Der Trompeter aus Oak-



land spielte in jungen Jahren bei den Five Elements von M-Base-Mastermind Steve Coleman, hat aber seinen eigenen Sound entwickelt, der eher auf Tiefe setzt als auf Effekte. Mit seinem Quartett gastiert er nun erstmals im Basler Atlantis und reist dann nach Zürich.

Mo, 23.5., 20.30 Atlantis Basel  
Di, 24.5., 20.30 Moods Zürich

### Sounds: International Music

Manchmal genügen Gitarre, Bass und Schlagzeug. So wie beim Trio International Music aus Essen im Ruhrgebiet. Gesang, gleich mehrstimmig, ist da auch mit dabei. Kürzlich ist ihr zweites Opus «Ententraum» erschienen. Darauf geht es textlich originell und musikalisch rockig zu und her mit den Herren Peter Rubel, Goncalves Crescenti und Joel Roters.

Di, 17.5., 21.00 Bogen F Zürich  
Mi, 18.5., 20.00 Reithalle Bern  
Do, 19.5., 20.30 Kaserne Basel  
Fr, 20.5., 21.00 Palace St. Gallen



JOHANNA PARDO

**Starke Frauentöne:** Die internationale Band Las Karamba

## FESTIVAL

# Kraftvoll voran

**Ob einheimisch oder aus Spanien angereist: Frauen geben am Stimmen Festival im luzernischen Ettiswil den Ton an.**

Programmatisch eröffnet das in Spanien beheimatete Frauenensemble Las Karamba die 18. Ausgabe des Stimmen Festivals Ettiswil am Rande des Luzerner Hinterlandes. Zusammengefunden haben die sechs Musikerinnen vor vier Jahren auf den Strassen Barcelonas. Mit Musik wollten sie gemeinsam Kraft gewinnen und Ängste bekämpfen, ihren

Träumen nachjagen und nicht zuletzt der Rolle als Frau Gewicht geben. Die Mitglieder stammen aus Venezuela, Kuba, Katalonien, Frankreich und Argentinien. Ihre Musik: das Zusammenreffen traditioneller Stile wie Son, Cha-Cha-Cha und Salsa mit Hip-Hop und anderer urbaner Musik.

Am Festival sind weitere Frauenstimmen tonangebend: Die Schweizerin Erika Stucky tritt für ihr Programm «Stucky sings the Blues» mit zwei Begleitmusikern auf, Lena Minder konzertiert im Quartett, Aida Stefania und

Stella Cruz spielen im Gratisprogramm. Hank Shizzoo und James Gruntz sind ebenfalls zu Gast in Ettiswil, wo zudem Autor Pirmin Bossart mit Schwyzerörgeler Adrian Würsch einen Mundarttext mit Lokalbezug zum Besten gibt. Zum sonntäglichen Ausklang gibts Folk mit Band Aed um Geigerin/Sängerin Helen Maier und schliesslich viel Maskulines mit dem Chor Männerstimmen Basel. Urs Hangartner

**18. Stimmen Festival Ettiswil**  
Do, 26.5.–So, 29.5.  
Diverse Orte Ettiswil LU  
[www.stimmen-festival.ch](http://www.stimmen-festival.ch)

## VOLKSMUSIK

# Alpine Töne

Rund um das Haus der Volksmusik im Urner Hauptort Altdorf findet zum 5. Mal das Volksmusikfestival statt. Alternativ zum internationalen Alpentöne-Festival richtet es seinen Blick alle zwei Jahre auf das Volksmusikschaffen in der Schweiz. Was aber nicht heisst, dass «nur» die Traditionen gepflegt werden mit der Obwaldner Huismuisig oder der Kapelle Alder aus Urnäsch. Auch «die Jungen»

sind geladen mit ihrer Neuen Volksmusik, etwa das Inner-schweizer Quartett Gläuffig. Damenwahl nennt sich eine Formation aus elf Musikerinnen und Komponistinnen. Und aus dem Ausland reisen das Trio Tschefem aus Österreich und die Südtiroler Tanzmusik an. (fn)

**Volksmusikfestival Altdorf**  
Fr, 20.5.–So, 22.5.  
Diverse Bühnen Altdorf  
[www.volksmusikfestival.ch](http://www.volksmusikfestival.ch)



MARCO RIEBLER

**Tschefem:** Das Trio reist aus Österreich an